

EMORLAIX

Magazine

LE MAGAZINE D'INFORMATIONS
DE LA VILLE DE MORLAIX
MARS - AVRIL 2023



SPORT
JO À MORLAIX
8

VIE DÉMOCRATIQUE
DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE
SUR LE TERRAIN
14

TRANSITION ÉCOLOGIQUE
PLAN DE SOBRIÉTÉ DE LA VILLE
20

JEAN-PAUL VERMOT
Maire de Morlaix
Président de
Morlaix Communauté



Dans un contexte d'inflation encore forte en 2023 (+4,9%) qui nous touche toutes et tous, nous maintenons notre trajectoire budgétaire pour être aux rendez-vous des engagements que nous portons : solidarité avec l'ensemble des Morlaisiennes et Morlaisiens en n'augmentant pas les tarifs de la Ville (cantine, garderie, tickets sports, gardes d'enfants, etc.), maintien des taux d'imposition, poursuite des investissements pour une ville toujours plus attractive (voiries, parking, voies cyclables, etc.), plus solidaire avec le centre de santé municipale ou les investissements dans les écoles, plus écologique avec la rénovation énergétique des bâtiments de la Ville engagée dès cette année, le passage à l'éclairage public en Led, la création d'une légumerie à la cuisine centrale...

La réussite de cet équilibre tient dans la gestion rigoureuse des finances de la Ville opérées par chaque service et pilotées par l'équipe municipale. Elle est également le résultat de l'inscription toujours plus forte de Morlaix en tant que ville-centre de son territoire.

Nous avons délivré nos premiers livrets de famille bilingue, français-breton en janvier 2024. Désormais à Montroulez, les couples qui le souhaitent se verront remettre au moment du mariage un livret de famille bilingue, un pas de plus pour le respect des engagements de la charte Ya d'ar Brezhoneg !

Le printemps pointe son nez, et les occasions de nous retrouver dans les rues de Morlaix seront encore nombreuses : fêtes des plantes, journée de la danse, retour du Petit tour de France ! L'arrivée de la mythique Redadeg à Morlaix le 25 mai nous promet un week-end haut en couleur en l'honneur de la culture bretonne. Ce numéro vous dévoile également un programme où culture et sport se mêlent pour fêter les Jeux Olympiques de cet été.

Chères Morlaisiennes, chers Morlaisiens, je vous souhaite un printemps animé et chaleureux.

Ensemble, on va toujours plus loin.
Jean-Paul Vermot

Directeur de la publication Jean-Paul Vermot, maire de Morlaix

Rédaction Agence Violaine Pierret

Crédits photo Agence Violaine Pierret, Ville de Morlaix.

Réalisation Agence Avantmidi.fr

Impression 12 000 ex., Imprimerie de Bretagne - 02 98 88 02 40

www.ville.morlaix.fr

≡ Sommaire



4

Fêtes à Morlaix



16

Les travaux rue de Paris



25

L'Espace des Sciences

03 > État-civil

Le livret de famille breton-français à la noce

04 > Animations

Un printemps de fêtes à Morlaix

06 > Petite Enfance

À la crèche, on cultive le lien enfant-nature

08 > Jeunesse

Carole Troadec fait le lien

08 > Sport

Les JO à Morlaix avec les Olympiades culturelles

10 > Budget 2024

Pas de relâche

12 > Travaux

Les chantiers de la route de Paris

14 > Vie démocratique

La démocratie participative sur le terrain

16 > Culture

Le théâtre amateur mis à l'honneur à Morlaix

20 > Transition écologique

Le plan de sobriété de la Ville

23 > Médiathèques

Les rendez-vous à ne pas manquer

24 > Expression des élus d'opposition

25 > Morlaix Communauté

26 > Agenda

Le livret de famille breton-français à la noce !

Depuis le début 2024, les couples qui se marient en mairie peuvent décider de se voir attribuer un livret de famille bilingue breton-français. Une nouveauté qui illustre notre volonté de continuer à développer l'utilisation de la langue bretonne.

Degemer mat ! Après Rennes, Quimper ou Carhaix, le livret de famille breton-français fait son entrée à Morlaix. Cette proposition concrétise davantage encore l'engagement de notre mairie dans la charte Ya d'ar Brezhoneg qui promeut l'utilisation de la langue bretonne dans la vie courante et dont notre collectivité est signataire depuis 2009.

Pourront disposer de ce livret bilingue les couples sans enfant, et ne disposant donc pas encore de livret de famille, qui se marieront à Morlaix. Le choix restera bien sûr toujours possible entre le livret classique ou bilingue.

Trois couples fraîchement mariés en 2024 ont déjà obtenu leur livret breton-français. « La réaction est enthousiaste quand on le propose » raconte Virginie Merret, responsable du service formalités adminis-



Yvon Laurans, adjoint, délivre le 19 janvier dernier le premier livret de famille bilingue breton-français à Morlaix aux époux Le Gall.

tratives à la mairie de Morlaix. C'est le cas des jeunes mariés Berthine et Christian qui furent les premiers heureux récipiendaires le 19 janvier dernier. « J'étais fière que nous soyons les premiers ! » sourit Berthine. « Ce livret bilingue revêt une symbolique d'autant plus forte pour moi qui ne suis pas d'origine bretonne, mais qui, en tombant amoureuse d'un Breton, suis aussi tombée amoureuse de la Bretagne ».

Passeports et cartes d'identité : anticipez avant l'été !

« Début 2023, les 300 créneaux de rendez-vous ouverts étaient partis en 3h ! » rappelle Virginie Merret, responsable des formalités administratives. Depuis, les choses se sont améliorées. D'autres mairies telles que Saint-Thégonnec Loc-Eguiner et d'autres mairies du Finistère ont été équipées pour offrir un plus grand nombre de rendez-vous.

À Morlaix, deux dispositifs permettent d'honorer environ 450 rendez-vous par mois. « Nous ouvrons la première moitié des créneaux sur le site internet de la ville le 1^{er} de chaque mois, pour le mois suivant. L'autre moitié est conservée pour la prise de rendez-vous par téléphone ou pour les personnes qui se déplacent en mairie » précise la responsable du service formalités administrative. « Puis, entre le 10 et le 15 du mois, en fonction de la quantité de demandes que nous avons et de notre organisation possible, de nouvelles dates sont ajoutées ».

> 1 à 2 mois pour obtenir ses papiers

En ce début d'année, les délais d'attente pour obtenir un rendez-vous sont de trois semaines environ. Auxquelles il faut ajouter 15 jours pour recevoir sa pièce d'identité et trois semaines pour un passeport. « Mais il risque d'y avoir de plus en plus de sollicitations à l'approche de l'été, aussi il est nécessaire d'anticiper les demandes » souligne Virginie Merret.



En 2023, **3 365** cartes d'identité et **2 486** passeports ont été délivrés en mairie de Morlaix.

> Bon à savoir !

Si vous ne trouvez pas de rendez-vous à Morlaix, consultez le moteur de recherche de l'ANTS pour trouver un rendez-vous dans une autre mairie équipée d'un dispositif de recueil. Pour un traitement plus rapide de votre rendez-vous sur place, effectuez une pré-demande sur le site internet de l'ANTS.

Il est impératif d'arriver au rendez-vous fixé en mairie avec un dossier complet et des photos aux normes. La présence des enfants mineurs est obligatoire au moment du dépôt du dossier (et au moment du retrait à partir de 12 ans). Plus d'informations sur le site internet de la mairie, rubrique État civil.

☰ Animations

Un printemps de fêtes à Morlaix !

Les mois de mai et juin accueilleront une série d'événements festifs, hommages à la culture, à la nature et aux sports, une nouvelle preuve de la vivacité des associations et des partenariats menés avec la municipalité. Cette année sera particulièrement riche avec de nouveaux événements.

› La journée de la danse

La journée internationale de la danse sera marquée à Morlaix par un spectacle, porté par Maud Bonhomme et Lorraine Kerlo-Aurégan, qui rassemblera le monde de la danse et celui du théâtre. Enfants, adultes, danseurs et danseuses y participeront : une vraie fête, un moment joyeux autour de la danse dans les rues de Morlaix !

Le thème cette année est La Grande Tablee : sur le parvis de l'église Saint-Mathieu, un cortège d'invités à un mariage se dirige vers la mairie pour le repas de noce... Mais les mariés se font attendre, ce qui provoque de nombreuses péripéties chorégraphiées.

Le 4 mai, parvis de Saint-Mathieu et devant la mairie.



Les participants de l'an dernier.



› La fête des plantes

C'est reparti pour une nouvelle édition ! Cette fête des plantes, qui remporte depuis plusieurs années un succès grandissant, sera l'occasion de venir échanger avec les élus et les agents des espaces verts et de la transition écologique, pour poser des questions pratiques ou plus profondes sur les projets mis en place par la Ville, notamment autour de la valorisation de la biodiversité et des actions menées pour l'encourager.

L'après-midi, Bretagne Vivante viendra à la rencontre des habitants pour une animation concrète autour du « jardin au naturel ». Et bien sûr, comme le veut la tradition, chacun pourra acheter des végétaux auprès des professionnels présents.

Le 5 mai, toute la journée, place des Otages.

› La Redadeg

Huit jours, c'est le temps qu'il faudra aux participants de la Redadeg pour arriver enfin à l'issue de cette course à pied mythique ! Pour ceux d'entre vous qui n'en connaissent pas l'existence, sachez que cette course a été imaginée pour transporter la culture bretonne sur tout le territoire. Elle existe depuis 2008 et se déroule dans un esprit ultra-convivial et populaire.

Cette année, elle part le 17 mai de la Pointe du Raz et nous fera l'honneur de s'achever à Morlaix où l'arrivée et ses festivités sont organisées par KLT Ti ar pro Montroulez.

Le programme commence dès le jeudi 23 mai par du théâtre en breton à la MJC en journée et au Théâtre à 20h30.

Le vendredi soir, café cabaret au bar du Sew. Le samedi, place Charles de Gaulle de 14h à 18h30, marche et musique, puis défilé vers la Manu avec fanfares, bagad et spectacles de rue. La soirée se terminera par un concert au Sew et un fest-noz dans la cour de la Manu.

Plus d'infos sur ar-redadeg.bzh et klt.bzh



©Ar-Redadeg a di da di



› Ouf, le Petit Tour revient !

L'an passé, le Petit Tour de France avait jeté l'éponge, faute de bénévoles. Un rendez-vous qui avait bien manqué aux Morlaisiens. Mais c'était sans compter sur la ténacité et la motivation des bénévoles qui ont élu un nouveau bureau, déterminé à ne pas en rester là. L'événement dépasse largement les frontières de Morlaix et a même une importance insoupçonnée. On raconte que dans certaines familles, c'est un prétexte à se retrouver, un rendez-vous incontournable qui rassemble les générations. En avant pour cette 67^e édition !

Le 20 mai, en ville et au delà ! Les modalités d'inscription seront données sur le site www.petit-tour-france-morlaix.fr

› Morlaix en musique !

Temps fort du mois de juin, la fête de la musique fait venir un monde fou en ville, et c'est vous, musiciens, chanteurs, qui en êtes les piliers ! Si la scène vous fait vibrer, envoyez-nous votre candidature avant le 31 mai à l'adresse mail suivante : culture@villedemorlaix.org



› Le Ploujean International Arts festivals (Piaf)

Organisé par les associations ploujeannaises
Samedi 29 juin 2024 - 15h/23h – accès gratuit
Après-midi et soirée à partager en famille au bourg de Ploujean, sur l'herbe et devant la scène avec de la musique, des contes, des ateliers, une exposition... Restauration sur place.
Accès conseillé par la rue de l'aérodrome.

Contact : pikpikasso@laposte.net

À la crèche, on cultive le lien enfant-nature !



L'éveil à la nature des jeunes enfants ? Un vrai enjeu pour les professionnels de la petite enfance qui fait éclore de multiples bienfaits. Au pôle petite enfance, on l'a bien compris et depuis deux ans, les tout petits patouillent et sèment dans l'espace Terre-fleurs dédié.



Des kangourous et des pandas qui jardinent dans la cour de la crèche ? Vous ne rêvez pas ! Les pandas ont entre 1 et 2 ans et forment la section des moyens, les kangourous de 2 à 3 ans constituent le groupe des grands.

Depuis la création d'un espace terre-fleurs en 2021 dans la cour de la crèche, sentir les fleurs, arroser la terre, observer les insectes, récolter les tomates cerises fait partie du quotidien de ces tout-petits.

› Un jardin participatif

C'est à Christine, auxiliaire de puériculture et Liliane, agent de restauration que revient l'initiative de ce jardin (en photos). « On avait envie de favoriser l'éveil à la nature des enfants. En leur faisant manipuler la terre et la matière. Jardiner, c'est observer, prendre soin. C'est aussi prendre conscience et apprendre à s'émerveiller de ce qui nous entoure. Et si nous pouvons favoriser ceci dès le plus jeune âge, ça n'en n'est que mieux ! ». Cet espace, elles l'ont constitué en récupérant des éléments ici et là : jardinières, arrosoirs, outils, et bien sûr aussi des graines. Les parents sont aussi les premiers à aider à l'éclosion du jardin et à offrir ce qu'ils ont sous la main.

Intéressé.e par une place en crèche ?

Le pôle petite enfance fonctionne avec deux formules distinctes :

- La crèche collective : elle accueille dans les locaux du pôle petite enfance jusqu'à 36 enfants âgés de 10 semaines à 3 ans, répartis en trois sections. Horaires d'accueil : de 7h30 à 19h.
- La crèche familiale : elle accueille jusqu'à 78 enfants au domicile de 23 assistantes maternelles salariées de la Ville de Morlaix. Ces enfants bénéficient aussi de temps réguliers de jardin d'enfants dans les locaux de la crèche collective. Horaires d'accueil : de 7h30 à 19h30.

Réservées aux Morlaisiens, les demandes de places en crèche collective comme familiale sont analysées lors de commissions qui se réunissent cinq fois par an. L'attribution des places se fait en fonction de la disponibilité au moment de la date d'entrée en crèche demandée.

Les tarifs de la crèche sont établis selon le quotient familial.

Les demandes d'inscription sont à faire à l'accueil du pôle petite enfance ou à télécharger sur le site internet de la ville.

// Contact :

02 98 15 27 89

polepetiteenfance@villedemorlaix.org

Quand le printemps revient et que l'espace refleurit, le personnel de la crèche ajoute à la fête en y organisant des pique-niques et goûters.

Un bel exemple de sensibilisation à l'environnement dès le plus jeune âge qui laisse espérer qu'en grandissant, ces enfants prendront d'autant plus soin de la nature qui les entoure !

Carole Troadec fait le lien

Depuis fin 2023, Carole Troadec est l'intervenante jeunesse de la Ville. Une création de poste qui vise à mieux repérer et orienter les jeunes et leurs familles en situation de vulnérabilité vers les professionnels de la jeunesse du territoire.

Cette création de poste, sous forme d'une première expérimentation d'un an, marque l'aboutissement d'un diagnostic mené en 2021 par l'association Don Bosco. Il visait à recueillir la parole des structures qui travaillent à tous niveaux avec la jeunesse sur notre territoire. Un constat unanime en ressortait : le manque d'un chaînon pour faire le lien entre ces différents acteurs et pouvoir mieux soutenir et accompagner les jeunes et leurs familles. *« Ce fut une réponse collective des partenaires jeunesse avec lesquels nous travaillons »* explique Nathalie Stéphan, directrice du CCAS. *« Il n'est pas toujours simple pour un jeune, pour sa famille, de se repérer parmi la diversité d'interlocuteurs et de savoir vers qui se tourner quand on a un problème ».*

› Écouter et accompagner

Le poste d'intervenante jeunesse créé en novembre 2023 veut répondre à cette problématique. Le rôle de Carole Troadec est multiple. Elle écoute, soutient, informe, accompagne et oriente afin que la solution la plus adaptée à chaque situation soit trouvée. Elle facilite ensuite le lien entre le jeune et sa famille en les guidant vers les structures ad hoc (écoles, organismes de formation, équipes d'animation, services sociaux, associations...).

« Je ne suis pas là pour faire à la place des partenaires » précise la professionnelle qui connaît déjà bien ce secteur de la jeunesse pour y avoir précédemment exercé sur le territoire. *« Mais pour faciliter l'accès des jeunes aux structures du secteur. Pour les mener jusqu'à elles ».*

› La méthode

La première prise de contact se fait par téléphone. Carole peut aussi aller à la rencontre des jeunes lors de marches exploratives. Au cours du premier échange, elle évalue la situation et identifie les besoins pour proposer un accompagnement le plus personnalisé possible. Celui-ci peut aller jusqu'à conduire un jeune à un rendez-vous qu'elle aura pris pour lui, être présente à ses côtés lors du rendez-vous ou l'attendre dans la salle d'attente, etc.

› Qui peut s'adresser à elle ?

Carole intervient auprès des jeunes de 6 à 25 ans, ayant une adresse postale ou administrative à Morlaix, à leurs demandes ou celles de leurs familles. Les problèmes rencontrés peuvent être de tout ordre : difficultés scolaires, addictions, harcèlement, enfance en danger, parents-enfants... *« La jeunesse ce sont les adultes de demain. Je veux apporter un coup de pouce aux plus vulnérables, à ceux qui sont en manque de repère. Je suis persuadée que dans chaque situation, il y a une solution possible »* conclut Carole Troadec.

// Contact et infos pratiques :

Les rencontres avec Carole Troadec sont gratuites, libres d'adhésion et sans engagement. Elles peuvent se faire à domicile ou dans un lieu neutre (CCAS, établissements scolaires, lieux publics...)

07 89 34 72 13

c.troadec@villemorlaix.org



Les JO à Morlaix avec les Olympiades culturelles



Paris 2024, temps fort des amoureux du sport, inspire les acteurs du territoire et en particulier le Centre National pour la Création adaptée (CNCA), qui est à l'initiative d'une grande parade esthétique et festive qui aura lieu le 15 juin. Le service des sports de la ville et les associations se joindront à l'aventure d'un événement qui unira l'art et le sport.

› Les Olympiades culturelles et le CNCA

À l'initiative du Ministère de la culture, les Olympiades Culturelles encouragent la mise en place de programmations originales qui explorent les liens entre l'art et le sport, qui prennent en considération des valeurs communes aux deux disciplines : par exemple l'excellence, l'inclusion, la diversité culturelle, l'universalisme. L'ambition du CNCA sur cet événement, c'est de poursuivre l'un de ses objectifs, celui de participer à changer le regard sur le handicap. Les JO sont une formidable opportunité pour toucher un public large : ceux qui vont être amenés à participer à la parade (les élèves des écoles, des artistes, les Instituts médico-éducatifs, etc.), mais aussi tous les spectateurs qui vont suivre le cortège. Au vu du déjà très grand nombre de participants, la journée s'annonce festive.

Ici à Rennes, la Venus Parade de Clédat & Petitpierre, œuvre qui servira d'inspiration aux différents participants, plasticiens, danseurs, écoliers, etc.

Une journée dédiée au sport



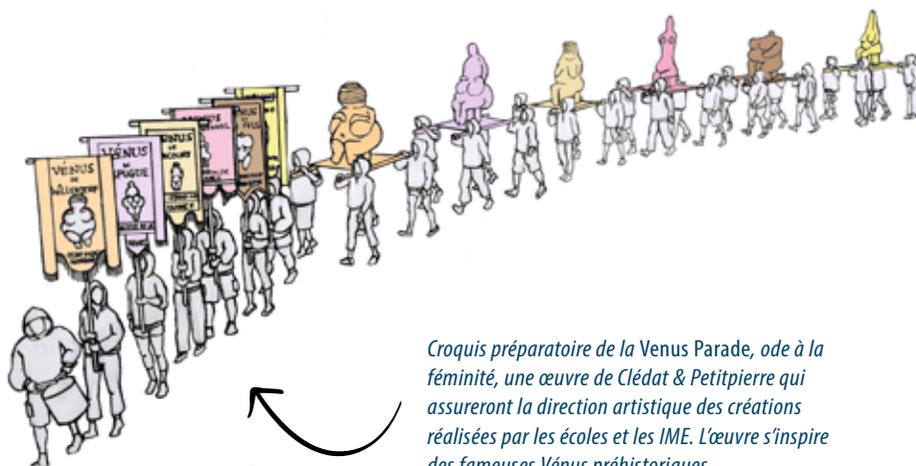
À l'occasion des Jeux Olympiques, la Ville, en lien avec les associations sportives, propose une journée dédiée aux sports. Dans la continuité des actions menées dans les écoles primaires par le service des sports, la ville organise aux côtés des associations sportives, une journée ouverte à tous. Cette manifestation sportive a pour objectif de promouvoir le sport dans son ensemble, de rappeler qu'il s'adresse à tous, jeunes ou moins jeunes, personnes valides ou en situation de handicap, et de mettre en lumière les associations sportives morlaisiennes qui jouent un rôle majeur dans le développement de ces activités. Cette journée sera l'occasion de présenter plus de 25 disciplines sportives ; le public pourra découvrir, pratiquer, s'initier aux activités de son choix : boule plombée, aikido, athlétisme, football, badminton, boxe, natation, rugby, escalade, billard, gymnastique, judo, escrime, plongée, triathlon, danses, roller, vélo, danse, tennis de table, basket, handball, etc.

// Infos pratiques :

Horaires : 9h30 à 15h
Rendez-vous à l'espace sportif de Kervéguen, à la salle de gymnastique, aux salles du complexe Aurégan, au stade Aurégan et à la piscine de la Boissière. Initiations pour tous les publics.
20 à 30 mn par activité.

// Comment participer ?

Service des sports de la ville
Solène Guillemette
s.guillemette@villemorlaix.org



Croquis préparatoire de la Venus Parade, ode à la féminité, une œuvre de Clédad & Petitpierre qui assureront la direction artistique des créations réalisées par les écoles et les IME. L'œuvre s'inspire des fameuses Vénus préhistoriques.

› La Vénus Parade de Clédad & Petitpierre

Vénus parade est une œuvre sculpturale, participative et déambulatoire, conçue pour l'espace public.

Célébrant six vénus paléolithiques portées sur des palanquins et précédées par six bannières à leur effigie, cette parade est un hommage à la féminité. Cette œuvre déambulatoire va inspirer les très nombreux participants, plasticiens, danseurs, perforateurs du territoire, les élèves des écoles Jean Jaurès, Émile Cloarec, Poan Ben, plusieurs classes du collège du Château, les IME du Véléry, Massé Trévidiy, Ar Brug, etc.

// Infos pratiques :

15 juin, début de la parade à 16 h, place Allende. 1,2 km de défilé.

Arrivée dans le cour d'honneur de la Manufacture des tabacs.

Concert de Rodolphe Burger, artiste associé au CNCA depuis 2021. Il sera accompagné de musiciens en situation de handicap.
20 h, salle du Sew.

› Le Centre National pour la Création adaptée

est une institution artistique et culturelle très présente sur le territoire, parce que c'est à Morlaix que son histoire débute en 1984 avec la création de l'Atelier Catalyse qui travaille avec les Genêts d'Or, centre d'aide par le travail. Dix ans plus tard, les membres de Catalyse deviennent comédiens professionnels au sein de la compagnie du Théâtre de l'Entresort. Celle-ci participe au Festival d'Automne (Paris) et au Festival d'Avignon. En 2021, l'Entresort devient le premier Centre National pour la Création Adaptée, un lieu fort qui soutient la recherche artistique et la création par des hommes et des femmes en situation de vulnérabilité. Il est installé au Sew.

› Comment participer ?

Chorale, troupe de théâtre, de danse, de cirque, plasticiens en herbe, sont invités à s'emparer de la thématique et faire une proposition de création artistique itinérante.
Informations et inscriptions : 02 98 63 20 58 / communication@cnca-morlaix.fr

Pas de relâche !

› Un budget à l'équilibre

Dans un contexte financier global qui reste tendu, notre collectivité maintient son cap. Rigueur de gestion et politique volontariste d'investissements continueront à guider cette année 2024 pour le bien-être des Morlaisiennes et Morlaisiens.

Retenons de 2023

- Des taux d'imposition stables depuis 2012 qui le resteront en 2024
- En 2023, aucun foyer n'a payé de taxe d'habitation sur sa résidence principale

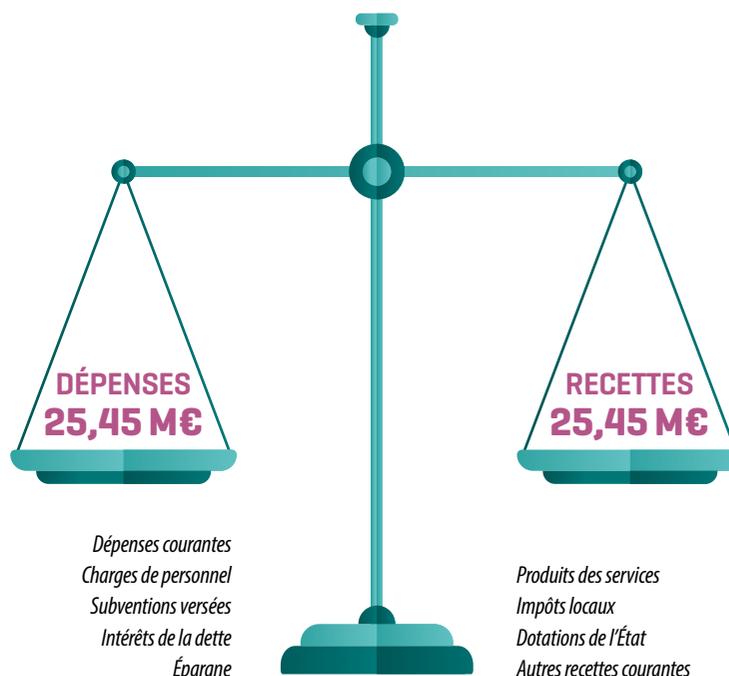
› B.A.BA des finances publiques

Le fonctionnement regroupe toutes les opérations qui concernent l'exploitation et la gestion courante des services de la ville.

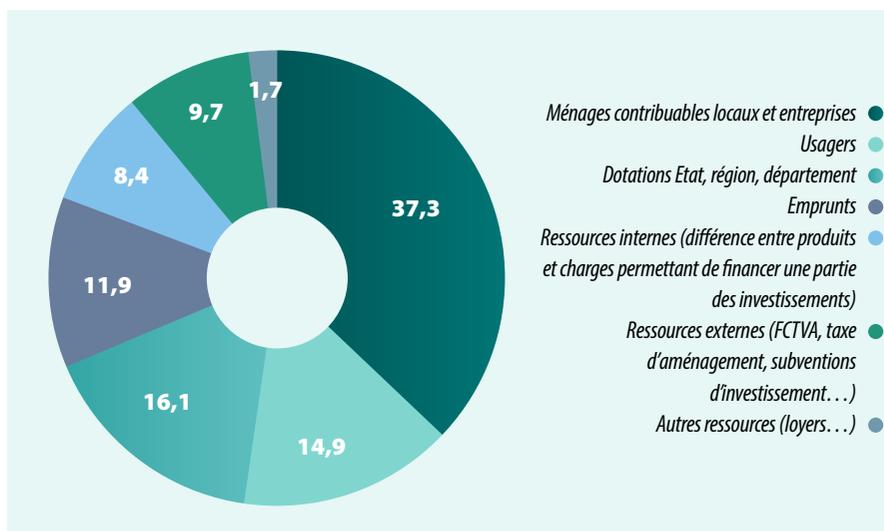
L'investissement concerne toutes les actions qui accroissent ou diminuent la valeur du patrimoine de la ville.

La dette découle du principe de décentralisation qui permet aux villes de disposer de la liberté d'emprunt pour compléter leurs ressources et financer leurs investissements.

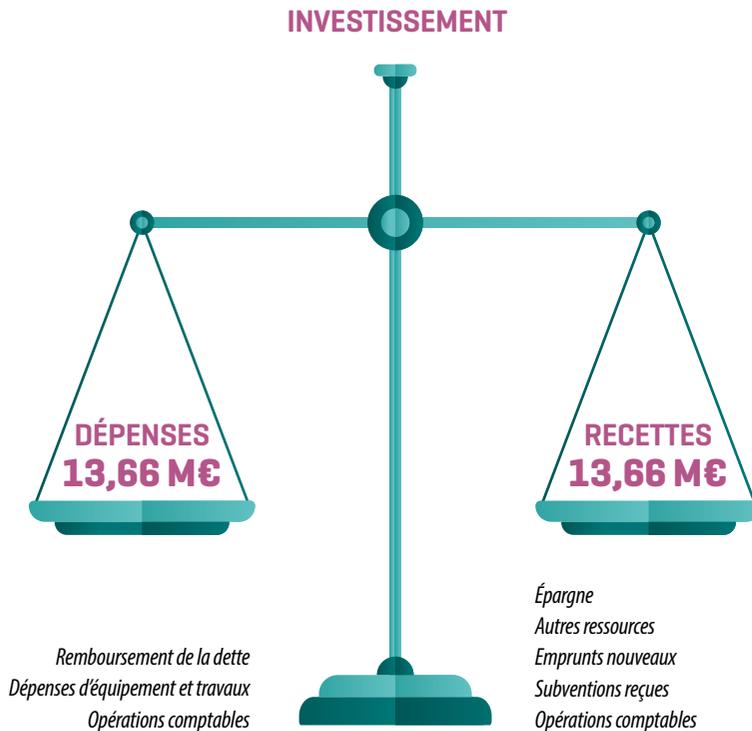
FONCTIONNEMENT



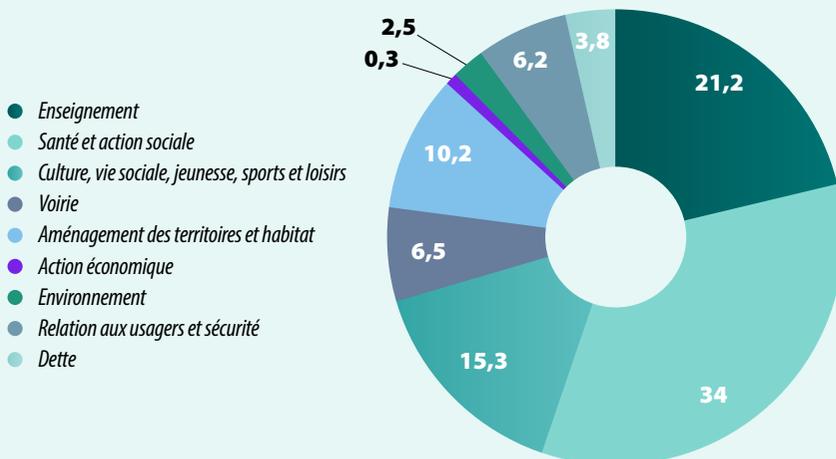
RÉPARTITION DES RECETTES POUR 100 EUROS DÉPENSÉS



Grands projets inscrits au budget 2024



RÉPARTITION DES DÉPENSES POUR 100 EUROS COLLECTÉS



ÉDUCATION. 1,56 M€ d'investissements dans les écoles de la ville dont la fin des travaux de construction d'une cantine et de réhabilitation d'une garderie au printemps 2024 pour l'école Corentin Caër (723 000 €) 255 K€ d'investissements pour la cuisine centrale.



SANTÉ. 1,18 M€ dédiés à la maîtrise d'œuvre et réhabilitation du bâtiment qui accueillera bientôt rue de Brest le Centre de Santé Municipal (CSM).



CULTURE. 2,24 M€ pour la poursuite des travaux de réhabilitation du Musée des Jacobins.



SPORTS. 200 K€ pour la première tranche de travaux en vue de la création d'un club house pour le rugby. 80 K€ pour l'amélioration de la performance énergétique de la salle Aurégan.



ENVIRONNEMENT. 126 K€ pour des actions autour de la transition écologique dans les écoles.



URBANISME. Achèvement des travaux d'aménagement des parkings rampe Saint Nicolas (238 K€). Restructuration de l'îlot du Dossen (465 K€). Construction d'un pumtrack vallée de Ty Dour (212 K€).



VOIRIE. Début de la réfection du parking de la rue de Brest (486 K€). 1^{re} tranche de travaux de la route de Paris (585 K€). Réfection de l'avenue de Truro au rond-point de Plougasnou avec la création d'une piste cyclable (300 K€).



DÉMOCRATIE PARTICIPATIVE. Budget participatif de 100 K€ comme ce fut le cas en 2023.

Retrouvez l'intégralité du Rapport d'Orientation Budgétaire 2024 sur le site Internet de la ville.

Les chantiers de la route de



Objectif des aménagements de voirie : réduire la vitesse, sécuriser le partage de la chaussée entre piétons, vélos, voitures, mais aussi camions de livraison... le tout sur un passage à largeur limitée.

« Les » chantiers, car ce sont bien deux chantiers qui vont se succéder sur cette entrée de ville majeure.

Le premier a démarré, mené par An Dour, régie de l'eau de Morlaix Communauté. Il s'agit de poser une conduite de 40 cm de diamètre pour convoyer l'eau de l'usine de traitement d'eau potable du Pillion jusqu'au château d'eau de La Boissière. An Dour en profite pour renouveler l'ensemble du réseau d'eau sur le secteur, ce qui comprend les branchements des particuliers. Ces travaux vont se dérouler jusqu'au 24 mai. Pendant toute la durée de ces travaux, les commerces et habitations resteront accessibles, la circulation sera maintenue en alterné. Notons pour les riverains que les coupures d'eau, nécessaire aux branchements définitifs, seront effectuées du 13 au 24 mai, chacun sera prévenu par un avis individuel en boîtes aux lettres.

› La voirie

Le second chantier sera porté par la ville : « Nous attendions avec impatience les travaux de réseau pour refaire enfin cette voirie de la rue de Paris, dégradée et inadaptée aux besoins d'aujourd'hui », expliquent Jean-Paul Vermot, maire, et Jérôme Plouzen, adjoint aux travaux. Une première phase, de juin à septembre, consistera en l'effacement des réseaux souples, puis les travaux d'aménagement de voirie s'étaleront de septembre 2024 à février 2025. Les objectifs sont de valoriser l'entrée de ville, de réduire la vitesse, d'assurer une liaison cycliste entre le plateau et le centre-ville.

Paris



Le rond-point de la Libération, point haut des travaux de voirie. La pose de la conduite d'eau sera poursuivie rue de Würselen, à gauche sur la photo.



› Donnez votre avis

Une première réunion publique, proposée par An Douar et la ville, a rassemblé une soixantaine de personnes en mairie le 5 février dernier. Les échanges ont surtout concerné la voirie, seconde partie du chantier, dont les grandes lignes étaient esquissées. Des points restent à préciser, chacun, riverain ou usager, est invité à s'exprimer pendant la phase de concertation. La prochaine réunion aura lieu le mardi 2 avril à 18h aux services techniques de la ville de Morlaix place Onésime Krebel (ancien lycée).

› Les autres travaux de l'année

Rue de Würselen, du 2 au 30 septembre : aménagement de surface et pistes cyclables. Ces travaux seront réalisés en trois tranches sur trois ans.

Giratoire de la Croix-Rouge, jusqu'en juin : les travaux sont portés par le Conseil départemental, qui les finance à hauteur de 40%. Le reste est financé par Morlaix Communauté (40%), Morlaix (10%) et Plouigneau (10%).

Cours Beaumont, travaux réalisés en mars : carrefour en patte d'oie entre la route du Bas de la Rivière et la route de Lannion. Aménagements de surface, escalier entre les deux voies, sécurisant les traversées piétonnes.

Parking rue de Brest, du 25 mars au 28 juin. Réaménagement sur toute la longueur. 40 places de parking supplémentaires seront offertes, suite au déplacement de l'aire de camping-car sur le parking Rampe Saint-Nicolas.

Centre de Santé, rue de Brest, de mai 2024 à mai 2025 : rénovation et agencement de l'immeuble.



☰ Vie démocratique

➤ Conseils de territoire

La démocratie participative sur le terrain

La démocratie participative, c'est du concret ! Les premières réalisations décidées par les habitants vont voir le jour.

Rappelons que ces projets ont été élaborés par les habitants au sein des Conseils de territoire lancés en octobre 2022. Chacun a pu s'investir à la mesure de son envie et de ses disponibilités : recherche et propositions d'idées, visites sur le terrain, conception, ou simplement participation au vote, ouvert à tous, qui a eu lieu en novembre dernier.

« Ce sont quatre super projets, se réjouit Laëtitia Abily, adjointe au maire, référente démocratie participative. Au fur et à mesure des réunions, tous ensemble, nous avons pris de la hauteur par rapport aux doléances individuelles nous avons progressé vers l'intérêt collectif. C'est un apprentissage extraordinaire, y compris pour les élus. »
Au nombre de quatre, les projets sont financés par la ville à hauteur de 25 000 € chacun.

➤ Opération suivante : vous y allez ?

Les Conseils de territoire vont reprendre à l'automne pour lancer de nouveaux projets. C'est l'occasion d'y participer ! Pour s'inscrire :

- sur le site de la ville de Morlaix www.ville.morlaix.fr Menu Vivre à Morlaix / Démocratie participative .
- au 02 98 63 10 17
- par mail à conseildeterritoire@villedemorlaix.org

Les premières dates de rencontre sont fixées par la mairie. Les dates suivantes sont choisies par les participants.



➤ Le parc Jean-Moulin

Un coin de nature insoupçonné, une vraie colline aux oiseaux, derrière le foyer Jean-Moulin. Un lieu connu seulement de quelques promeneurs, qui offre une vue incroyable sur les bois de l'hôpital, en face. Le projet des habitants consiste à développer les usages récréatifs tout en préservant la vocation naturelle de l'espace. L'aire de jeux sera complétée, des bancs et des modules pédagogiques seront installés le long du chemin, le terrain de pétanque sera remis en état, l'ancien terrain de basket sera réhabilité en terrain multi-jeux. Le champ Mazurien, en forte pente, sera entretenu en gestion différenciée, avec zones tondues et zones non tondues.

Vie démocratique ☰



> Allée du Poan-Ben

Tout le monde connaît l'allée du Poan-Ben, un lieu de passage agréable entre la place des Jacobins et le Pouliet, le long du Jarlot, au bord duquel il n'y a plus de lavoirs, mais les emplacements sont restés. Le projet est de créer un espace de rencontre apaisé, inspiré du modèle «Rue aux enfants», avec des assises originales et du mobilier de repos. La partie de l'allée entre le musée et la rue du Palais sera piétonne (avec accès aux véhicules d'urgences, taxis et riverains) et bordée de verdure.

> La Boissière

L'entrée de la bibliothèque, derrière le Foyer des Jeunes Travailleurs, est déjà un très joli lieu de passage, marqué par un très bel arbre.

Les habitants ont souhaité en faire un lieu de vie, qui participera à l'animation de la bibliothèque. On y trouvera bientôt du mobilier original et agréable pour faire une pause, lire, goûter, pique-niquer, et des marquages au sol ludiques pour les enfants.



> Ploujean

Bien vu, les habitants : vraiment, ce pourrait être un lieu charmant !

En face de l'école Jean-Cloarec, devant la salle socio-culturelle, il y a un grand parking, une aire de pétanque, un city stade multisport et, à l'arrière, la cantine. Le site s'ouvre sur la campagne, un terrain arboré et des champs.

Il ne manque pas grand-chose : les habitants ont imaginé des plantations, bien sûr, quelques assises, un espace de jeu derrière la cantine, et un cheminement plus adapté au cheminement des écoliers qui traversent le parking pour se rendre à la cantine.



Coup de théâtre ! Le théâtre amateur mis à l'honneur à Morlaix



Au départ de la balade, les spectateurs se sont donné rendez-vous à la Virgule.

Porté par la Maison du Théâtre de Brest, le Rendez-vous théâtral se balade d'une année à l'autre, d'un territoire à l'autre, entre Brest, Quimper et Morlaix. Cette année, c'était chez nous ! Des représentations qui ont duré deux jours, ont investi les lieux les plus emblématiques de la ville, à commencer par La Virgule, le Théâtre du Pays de Morlaix, mais aussi dans la rue, le cœur de la ville, que les troupes de théâtre amateur ont partagé leur passion.

› La Maison du Théâtre à Brest, vous connaissez ?

Déjà, le lieu est unique, inspirant. On y pratique le théâtre en amateur, on se forme, on y fait des stages pour apprendre à peaufiner son jeu, en s'appuyant sur des techniques transmises avec beaucoup de pédagogie. Un lieu ouvert à tous. Si la Maison du théâtre est centralisée à Brest, matérialisée par un lieu où l'on peut travailler et présenter son travail au public, cela ne fige en rien les initiatives de cet organisme culturel de qualité. La preuve, le RDV théâtral.

› Le RDV Théâtral à Morlaix

Cette année, c'est la neuvième édition et quel bonheur, la Maison du Théâtre a invité les acteurs culturels de Morlaix à jouer le jeu : la Virgule, la MJC, la Barge et le Théâtre du Pays de Morlaix ont participé au succès de cet événement. 80 amateurs, issus de 15 troupes ou ateliers du Finistère, ont présenté leurs créations, dans un jeu de va-et-vient entre les lieux.

Deux jours de fêtes pendant lesquels ces passionnés de théâtre ont dévoilé leur travail, inspiré des œuvres de Molière ou de Stéfan Zweig, mais aussi collectivement écrites par les amateurs eux-mêmes.



À la Barge, Roméo et Juliette en mode clownesque, par la compagnie Les Michèles du Guilvinec.



Les comédiens de la Drim Tim et de Déjà Vu répètent sur les coursives de la Virgule en attendant le retour des spectateurs.

› Qu'est-ce que révèle un tel événement ?

D'abord que Morlaix est un centre culturel reconnu, puisque l'événement a lieu chez nous cette année. Ensuite que le théâtre rassemble les publics, jeunes ou moins jeunes, d'ici ou d'ailleurs, qu'il rassemble aussi les acteurs culturels : la mairie de Morlaix, la Barge, la MJC, le Théâtre de Morlaix, la Virgule.

En somme, une expérience à renouveler !



Au Théâtre du Pays de Morlaix, une pièce inspirée du conte de La Barbe bleue, par la compagnie Arts Croisés de Fouesnant.



Un temps de respiration à la Virgule

En attendant le bus ou en investissant carrément le lieu, chacun a trouvé sa place et son rythme à la Virgule, cet établissement culturel municipal, inspiré de ce qu'on appelle les micro-folies.

› C'est quoi, une micro-folie ?

Pour bien comprendre le lieu, il faut bien en saisir les objectifs et le concept. La première micro-folie de France a été installée en banlieue nord de Paris, à Sevrans. L'idée, c'était d'installer au pied des tours un lieu de culture destiné à ouvrir, à donner envie, par des moyens actuels (la réalité virtuelle, la vidéo, le jeu sur tablette numérique, etc.). Cette initiative, portée par le Ministère de la Culture, a depuis fait quelques petits, dont la Virgule.

› La Virgule, lieu unique

Si le lieu s'inspire effectivement du principe de la micro-folie, son architecture et sa situation géographique, en plein cœur de ville, ont aussi suggéré d'autres approches culturelles, comme mettre à la disposition de tous, jeux de société, beaux livres à feuilleter sur place, dans un espace imaginé pour être bien, à l'aise.



Pendant un atelier de calligraphie, animé par Mohammed Idali en octobre 2022, artiste alors exposant à la Virgule. Les conférences et ateliers menés par la Virgule avec les artistes mais aussi les forces vives du territoire (Musée de Morlaix, historiens, philosophes...) attirent un nombre grandissant de visiteurs.

Les tout-petits ont investi leur espace.

LA VIRGULE, C'EST DÉJÀ

20 283

visiteurs en 2022

26 823

visiteurs en 2023

> Un jour à la Virgule

Le jour où nous sommes venus à la rencontre de Clémence Corbillé, directrice de la Virgule, nous sommes absorbés par l'écran géant qui projette de superbes images sur le Centre-Val-de-Loire. Nous surprenons une conversation entre un enfant et sa grand-mère « Oh mais je connais ça, c'est le château de Chambord ! » « Comment connais-tu ce château, tu n'y es jamais allé. » « Non, mais je l'ai déjà vu ici quand je suis venu avec l'école ». La grand-mère semble étonnée « il faudrait y aller en vrai alors, maintenant que tu sais le reconnaître. En vrai, c'est encore plus beau, tu sais ? » Belle reconnaissance pour l'équipe de la Virgule : ce petit film, comme tous les autres issus des collections d'œuvres numérisées de la Villette, a clairement porté ses fruits.



Les ados se retrouvent pour des moments de jeux de société.

> La prochaine expo à la Virgule

« Sauvage »

Berc'hed Cadoual - Artiste plasticienne

du samedi 6 avril 2024 au samedi 29 juin 2024 inclus



Le travail de Berc'hed Cadoual, profondément ancré dans les paysages des monts d'Arrée, semble retranscrire une nature sauvage et préservée, chère à l'artiste. Les racines, les feuilles, les branches, le souffle du vent, la mousse, et tant d'autres beautés de son environnement l'inspirent. En regardant ses œuvres, on voyage dans l'arrière pays, rude et fragile à la fois, qu'il faut préserver absolument. Berc'hed Cadoual y est viscéralement attachée.

On pénètre dans un monde onirique où l'humain semble entrer en symbiose avec la nature, dans des compositions à l'encre de Chine, parfois à la peinture, ou bien encore avec de la tourbe des monts d'Arrée. Des personnages, animaux ou humains prennent part à ce paysage, paraissent en devenir un élément à part entière.

Berc'hed Cadoual partage avec le public morlaisien ce travail d'une grande délicatesse, l'invitant à questionner son lien avec le monde sauvage.

// Contact : berchedcadoual@gmail.com / 06 37 13 77 99

Face à l'écran, sur les tablettes, on peut jouer à reconnaître les objets, l'architecture, les peintures qu'on a vus sur le film. On exerce le regard, on retient une forme, une composition, un style.

Au-dessus de nos têtes, on perçoit les voix des tout-petits qui ont leur espace à eux, avec des outils adaptés à leur âge. De temps en temps, ils en sortent, laissant passer leurs petites voix joyeuses. Ils font le tour de la passerelle du premier étage, s'arrêtent devant un livre. Oui, il est un peu sérieux pour leur âge, mais qu'importe. Il est trop beau, il faut l'ouvrir, le regarder, demander à maman de le lire.

En face, un groupe d'ado s'est lancé dans une partie de Uno, parfois un peu plus bruyamment que prévu, mais ce n'est pas grave, ils sont heureux d'être là ensemble, de partager un truc un peu « à l'ancienne, parce qu'il n'y a pas que les jeux vidéo dans la vie ! », un moment collectif à partager.

Et puis, il y a aussi le gang des tricoteuses, des étudiants de l'IUT qui bossent sur leur projet d'étude, des dessinateurs qui esquissent ces instants précieux de vie, ceux qui sirotent leur café en refaisant le monde. La Virgule, c'est tout ça à la fois.

Mais pas que ! C'est aussi une riche programmation d'animations, de la médiation artistique avec les « Parenthèses du musée » emmenées par Béatrice Riou (Musée de Morlaix), les ateliers Philo avec Yann Marchand, les Virgules Vertes pour parler ensemble des questions d'écologie et de transition, le Yoga, mais pas celui que vous croyez, non, celui-là s'inspire des postures des œuvres projetées. Tout a du sens ! Et puis bien sûr, un espace d'expositions temporaires, visible de la rue, comme une invitation à entrer.

On est repartis en se disant que le lieu était vraiment inspirant, avec la ferme intention d'y revenir, et l'envie d'en parler plus souvent.

Le dépliant de programmation est disponible à la Virgule et en mairie.

☰ Transition écologique

Transition écologique : le plan de sobriété de la Ville

La transition énergétique et écologique de la ville de Morlaix donne lieu à de nombreuses mesures. Un sujet qui incite les élus et agents de la ville à améliorer leurs comportements et servir d'exemple à tous les usagers de la ville.

› Sobriété énergétique

Chauffage

- Suivi des consommations énergétiques des bâtiments publics et optimisation de la programmation des chaufferies.
- Réduction de la température des bâtiments publics
- Réduction de la saison de chauffe sauf pour les publics fragiles (EHPAD, crèches)
- Mise en en place d'écrans pédagogiques dans des bâtiments énergivores (pour partager les bénéfices énergétiques obtenus grâce aux éco-gestes quotidiens)



Efficacité énergétique

- Réalisation d'audits énergétiques sur 30 bâtiments publics ▶ identifier les bâtiments les plus énergivores.

Éclairage public

- Réduction de l'amplitude d'éclairage, économie de 700 mwh/an ▶ soit 55 % de moins par an
- Réduction de l'amplitude d'allumage des illuminations de Noël
- Passage progressif aux LEDs équipement, déjà plus de 1200 points lumineux équipés sur 4000. En 2023, 154 points lumineux supplémentaires passés en LEDs dans le centre-ville. En 2024, remplacement prévu de 270 points lumineux en périphérie.
- Réduction de l'intensité lumineuse quand la couverture LED le permet ▶ centre-ville : intensité lumineuse à 100% jusqu'à 23h, 50% jusqu'à 2h et 20 % de 2h à 5h du jeudi au samedi
- Sensibilisation aux commerçants pour éteindre leurs écrans et panneaux publicitaires ▶ de 22h à 7h dans le cadre du Règlement Local de Publicité Inter-

communal (RLPI) voté en janvier 2023

- En coopération avec Morlaix Communauté et l'Ulamir-CPIE du pays de Morlaix-Trégor, travail sur la préservation de la trame noire ▶ La trame noire = réseau formé de corridors écologiques caractérisés par une certaine obscurité pour protéger la biodiversité nocturne de la pollution lumineuse.



› Mobilités

- En interne, mise à disposition de 4 vélos à assistance électrique pour les services administratifs, 3 pour la police municipale. Incitation à utiliser les transports en commun de la ville dans le cadre du travail.
- Augmentation du nombre de stationnements cyclables ▶ 5 nouveaux abris ouverts : 2 en centre-ville avec bornes de recharge solaires + 1 consigne individuelle le long de la Vélomaritime + 70 arceaux installés en centre-ville et

périphérie à proximité des équipements scolaires et sportifs ; soit près de 200 nouveaux emplacements de stationnement vélo.

- Élaboration d'un schéma d'aménagements cyclables en cours à l'échelle communale et intercommunale.
- Participation au programme Moby ▶ sensibilisation des écoliers à la pratique des mobilités durables, actives et partagées, pour se rendre à l'école.



Transition écologique ☰

› Sobriété numérique

- En interne, prolongement de la durée de vie des équipements et valorisation des équipements informatiques inutilisés ▶ reprise pour reconditionnement et/ou recyclage par l'entreprise Greenmatic en mars 2023.
- Participation de la ville au *Digital Cleanup Day 2024* ▶ journée de sensibilisation au nettoyage numérique pour baisser l'empreinte environnementale du numérique.



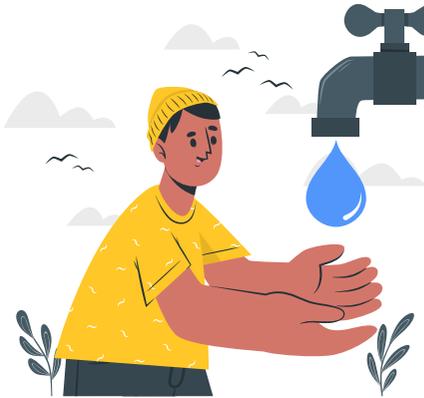
› Gestion des déchets

En interne, homogénéisation du système de tri des emballages et déchets spécifiques dans les bâtiments administratifs ▶ création de supports pédagogiques pour rappeler les consignes de tri et proposer des alternatives durables, valorisation du papier auprès d'une association humanitaire, valorisation des biodéchets pour encourager le compost et sa réutilisation aux serres municipales.



› Gestion de l'eau

En interne, évolution des pratiques des jardiniers des espaces verts de la ville :



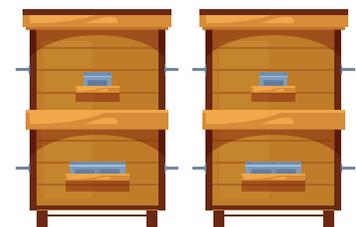
- ▶ Arrosage des massifs fleuris en goutte-à-goutte, plantations serrées et paillage pour limiter l'évaporation
- ▶ Choix de végétaux peu gourmands en eau
- ▶ Récupération de l'eau de pluie pour arroser les plantations des serres municipales et les jardins éphémères et pour les besoins annuels (espaces verts et propreté)
- ▶ Réduction du nombre de fontaines (une restante, fonctionnement en circuit fermé)
- ▶ Installation de chasses d'eau double flux dans tous les bâtiments publics et de mous-seurs dans les écoles

› Préservation de la biodiversité

- Mise en place de l'éco-pâturage en 2024 ▶ 3 moutons et 2 chèvres ont rejoint l'équipe des espaces verts au printemps, respectivement parc Jean Moulin et site des Services Techniques
- Objectif = réduire l'utilisation d'énergie fossile et émissions de gaz liées à l'entretien des espaces verts.



- Mise en place de trois ruches en 2024 pour encourager la pollinisation au niveau des serres municipales.



- Sensibilisation des agents de la ville à travers le guide de l'agent « éco-logique » ▶ gestion des déchets, mobilités actives et partagées, numérique responsable, etc.
- Sensibilisation du grand public lors des Virgule Verte ▶ tous les premiers mardis du mois de 18h30 à 20h à La Virgule. Sujets abordés : économies d'énergie, gestion responsable de l'eau (dans son logement, dans son jardin), mobilités durables, réduction

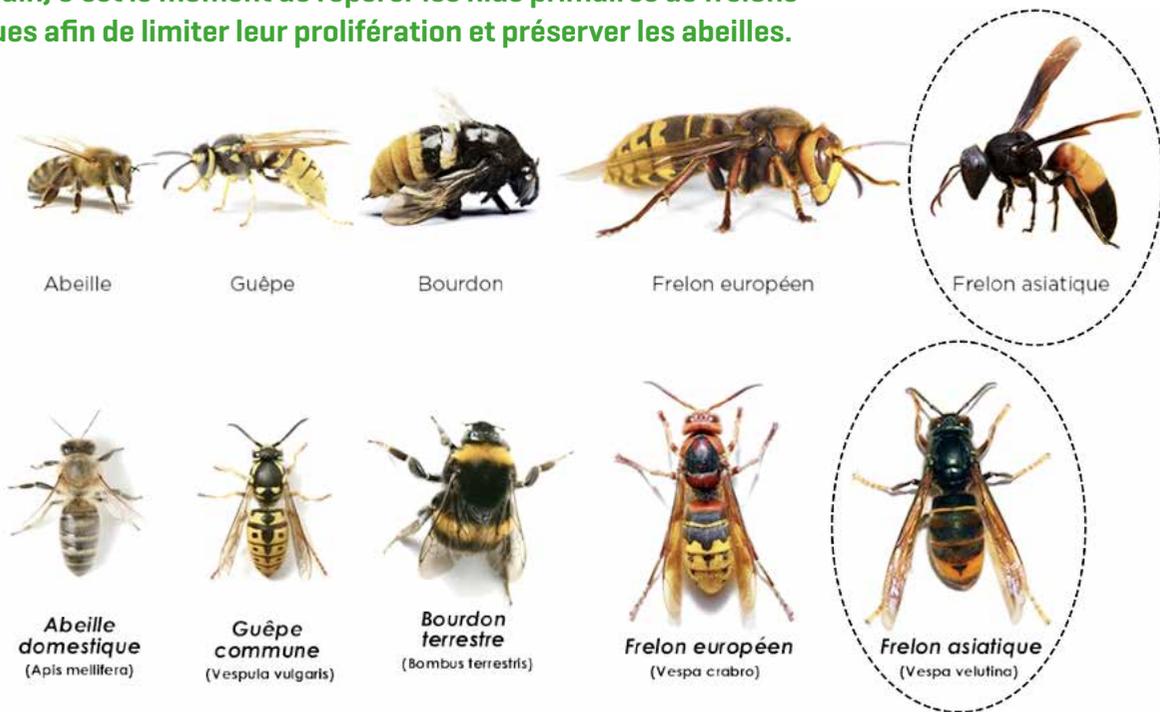
des déchets, finance durable, préservation de la biodiversité, low-tech, énergies renouvelables, etc.

- Convention de partenariat avec l'association *Bretagne Vivante*, pour animer des actions de sensibilisation en faveur de la préservation de la biodiversité
 - ▶ jardiner au naturel, comptage des oiseaux, balades nature en milieu urbain, etc.

Transition écologique

Lutte contre le frelon asiatique : c'est maintenant !

Mars à juin, c'est le moment de repérer les nids primaires de frelons asiatiques afin de limiter leur prolifération et préserver les abeilles.



À partir du mois de mars, les fondatrices sortent de leur hibernation pour fabriquer un nid primaire, pas plus gros qu'une balle de tennis, systématiquement positionné sous abri. Ainsi, on en trouve dans les abris de jardin, auvents, carports, boîte aux lettres, sous les encadrements de fenêtre ou de porte, les avancées de toit, et aussi dans les haies.

La fondatrice va y pondre un œuf par jour afin de créer une colonie. Lorsque le nid primaire devient trop étroit (fin juin), la colonie migre en hauteur pour construire le nid secondaire, plus volumineux, rendant les interventions de destruction difficiles et coûteuses.

La destruction des nids primaires est donc le moyen le plus efficace pour limiter les populations de frelons asiatiques.

On peut repérer directement un nid primaire, on peut aussi en rechercher en suivant les

allers-retours des frelons asiatiques pour remonter jusqu'au nid.

Comment détruire les nids primaires ?

Si vous découvrez un nid de frelons asiatiques, n'essayez pas de le détruire vous-même, cette démarche doit être réalisée par un professionnel.

- Si le nid est sur une propriété privée, il appartient au propriétaire de la parcelle de faire procéder à sa destruction (à ses frais) en contactant des entreprises spécialisées telles que :
 - › Souris 7 à Saint-Martin-des-Champs, 02 98 63 21 90.
 - › APA à Plouvorn, 02 98 61 04 34.
- Si le nid est sur le domaine public, contactez les services techniques de la ville au 02 98 63 10 48 qui feront le nécessaire.

Protéger les ruches

Le frelon asiatique est un prédateur des ruches d'abeilles. Si vous avez des ruches, faites comme le service Espaces verts de la ville, protégez-les en les entourant d'un filet ou d'une cabane grillagée aux mailles de 8-10 mm : les abeilles passent, pas les frelons asiatiques ! Il existe aussi des « muselières » à frelon à poser à l'entrée des ruches.



Les rendez-vous à ne pas manquer

■ BOUT'CHOUBOUQUIN

Lectures et comptines pour les tout-petits (moins de 4 ans)

- **Vendredis 15 mars et 12 avril de 10h30 à 11h15**

Bibliothèque La Boissière - Réservation obligatoire - GRATUIT

- **Samedis 16 mars et 13 avril de 10h30 à 11h15**

Médiathèque Les Ailes du Temps - Réservation obligatoire - GRATUIT

■ RACONT'HISTOIRES

Le rendez-vous des histoires à partir de 3 ans

- **Mercredis 13 mars et 10 avril de 11h à 11h30**

Bibliothèque La Boissière - GRATUIT

- **Mercredis 20 mars et 17 avril de 11h à 11h30**

Médiathèque Les Ailes du Temps - GRATUIT

■ JEUX À LA CARTE

Après-midi jeux de société pour tout public

- **Samedi 23 mars de 13h30 à 17h**

Bibliothèque La Boissière - GRATUIT

- **Samedi 20 avril de 13h30 à 17h**

Médiathèque Les Ailes du Temps - GRATUIT

■ LECTURES À VOIX HAUTE

Un moment convivial autour de lectures partagées

- **Mardis 19 mars et 23 avril de 18h à 19h**

Bibliothèque La Boissière - GRATUIT

■ CAUSE LECTURE

Un temps d'échange autour du livre et de l'actualité littéraire

- **Mardis 26 mars et 30 avril de 17h30 à 19h**

Médiathèque Les Ailes du Temps - GRATUIT

■ SOIRÉES PYJAMA

Ce soir, on écoute des histoires à la bibliothèque (à partir de 4 ans)

- **Mercredis 6 mars et 24 avril de 20h15 à 21h**

Médiathèque Les Ailes du Temps - Réservation obligatoire - GRATUIT

- **Vendredi 19 avril de 20h15 à 21h**

Bibliothèque La Boissière - Réservation obligatoire - GRATUIT

> Biblio'mobile : la bibliothèque à domicile



Vous habitez Morlaix.

Vous aimez lire.

Vous ne pouvez pas ou plus aller à la bibliothèque (grand âge, handicap, immobilisation temporaire...).

La Biblio'mobile est un service qui vous apporte vos livres préférés !

(Service compris dans l'abonnement annuel aux bibliothèques de Morlaix)

// Renseignements :

02 98 62 09 14

bib-boissiere@villemorlaix.org

> Contacter les Médiathèques

Tel. 02 98 15 20 60 - <https://bibliothequesvillemorlaix.c3rb.org>

Médiathèque Les Ailes du Temps

5, rue Gambetta

- Mardi : 13h30-19h
- Mercredi : 10h-12h et 13h30-18h
- Vendredi : 10h-18h (10h-12h et 13h30-18h pendant les vacances scolaires)
- Samedi : 10h-12h30 et 13h30-17h

Médiathèque de la Boissière

Avenue de Würselen

- Mardi : 13h30-19h
- Mercredi : 10h-12h et 13h30-18h
- Vendredi : 13h30-18h
- Samedi : 10h-12h et 13h30-17h

Bibliothèque patrimoniale les Amours jaunes

Hôtel de Ville

- Jeudi : 9h-12h et 13h30-17h30



≡ Expression des élus d'opposition

En application de l'article L.2121-27-1 du CGCT, cette page est destinée à la libre expression des élus municipaux n'appartenant pas à la majorité.

Groupe Vivons Morlaix

› Ouverture de la rivière : « Circulez, c'est acté ! »

Alors que le projet d'ouverture de la rivière de Morlaix n'a toujours pas été présenté devant le conseil municipal, comme nous le demandons depuis des mois – tout étant déjà acté, selon le maire –, l'examen d'une délibération portant sur des études pré-opérationnelles liées à cette opération – pour la somme d'1,038 M€ - a enfin permis d'ouvrir véritablement des échanges lors de la réunion du 15 février dernier.

Tous les élus et habitants de Morlaix en conviennent : tout doit être fait pour parvenir à prévenir ou, au moins, limiter les inondations du centre ville et leurs effets. Pour ce faire, le projet prévoit notamment l'ouverture partielle de la rivière et un reprofilage des canaux souterrains, le tout passant par des travaux longs et coûteux, qui ne seront pas sans effets – notamment par la neutralisation de nombreuses places de stationnement sur zone, que ne compenseront pas, en termes d'accessibilité, de nouvelles places créées au bout de la rue de Brest...- pour les commerçants, les riverains, les usagers et les visiteurs du centre-ville.

Chacun sait que la principale menace pour la ville vient des eaux déboulant du bassin versant, via le Queffleuth et le Jarlot. Quels moyens de grande ampleur – retalutages, implantations de

haies, créations de bassins protecteurs de crues, comme il s'en crée actuellement un au Froust, au nord de Quimper, où le Ster a pourtant été partiellement découvert il y a des années – sont envisagés ? D'autant que ces actions permettraient d'éviter le lessivage des sols et les dépôts de sédiments dans le port de Morlaix, ce qui entraîne régulièrement des opérations de désenvasement particulièrement coûteuses ?

Et ce n'est pas l'implantation à venir, par exemple, du miniplexe et des places de stationnement qui vont avec, sur le plateau de Saint-Fiacre, en Plourin-lès-Morlaix, qui va contribuer à freiner l'écoulement des eaux vers la cité du viaduc.

Morale de l'histoire : ce projet, qui ne figurait pas dans les documents électoraux - mais acté, selon le Maire, adepte de la démocratie participative sur des sujets mineurs - et qui n'a pas fait l'objet de concertation avec les citoyens, aura un coût très important en tentant de traiter l'effet des inondations, mais pas les causes. Même si des subventions viendront notamment de l'État, le poids des travaux et de leurs conséquences induites pèseront en premier lieu sur les Morlaisiens et les acteurs économiques du centre-ville.

Les élus du groupe Vivons Morlaix : Sabine Duval-Arnould, Jean-Charles Pouliquen, Georges Aurégan, Serge Moullec, Alain Daniellou.

› L'Espace des sciences de Morlaix ouvre cet été !

Partez à la découverte des sciences et du patrimoine ! L'évènement est attendu : cet été, l'Espace des sciences ouvre ses portes dans la Manufacture des tabacs. Grâce à huit espaces d'exposition, dont certains classés au titre des Monuments Historiques, vous pourrez bientôt explorer l'histoire industrielle de la Manu, interroger le monde qui nous entoure et même quitter la Terre pour les étoiles. Mettez sur la curiosité, faites place à l'émerveillement et voyagez vers la connaissance !

Inauguration : 29 juin 2024 / Ouverture aux publics : 2 juillet 2024

www.espace-sciences-morlaix.org



© Raphaël Gaillard

› Tremplin jeunes, l'évènement révélateur de jeunes talents !

Âgés de 11 à 30 ans, 100 jeunes du territoire investissent la Manufacture pour présenter leurs projets et montrer que des idées, ils ont en plein la tête ! Venez les rencontrer et découvrir leurs passions à travers des expositions, des démonstrations, des podcasts, des spectacles et des stands d'information ! Retrouvez le programme de la journée sur le compte Instagram [tremplin.jeunes.morlaix](https://www.instagram.com/tremplin.jeunes.morlaix)

Rendez-vous le 13 avril au SEW à Morlaix !

Organisé en partenariat avec la Ville de Morlaix, la MJC et le RESAM

› Vademecum de la langue bretonne, le guide d'utilisation du breton !

Vademecum ar brezhoneg evit lakaat hor yezh da vevañ !

Ce nouvel outil, disponible en mairie, est le nouveau guide de mise en valeur de la langue bretonne à destination des élus et des citoyens de la collectivité. **À quoi il sert ?** Concrètement c'est un guide facilitateur de l'usage du breton qui doit permettre, à chacun, de mieux s'approprier les enjeux du bilinguisme et qui apporte des conseils pour le mettre en œuvre au quotidien. L'objectif est de faciliter son usage en matière de signalétique, de loisirs, de scolarité ou bien d'état-civil... saisissez l'occasion de choisir le breton ! **Brezhoneg e pep lec'h ha mat pell zo !**

Morlaix Communauté

› Printemps des transitions – Dimanche 24 mars de 10h à 18h au Roudour

Nouvelle édition, nouveau nom ! Le festival Kazi 0 déchet, rebaptisé "**Le printemps des transitions**", se réinvente ! Pour cette édition, En Vrac À Louest s'associe à Morlaix Communauté et propose une version plus élargie des transitions en partenariat avec les acteurs du territoire engagés dans cette démarche. Animations, conférences, ateliers et spectacle conté pour le jeune public, petits et grands, chacun y trouvera son bonheur ! Entrée gratuite et restauration sur place.



› Quai 5, votre nouvel espace de coworking !

Entrepreneurs, télétravailleurs, étudiants, entreprises, dès le 2 mai, Morlaix Communauté vous ouvre un espace de travail et de vie de près de 900 m² sur 3 étages, totalement dédié à vos activités, à proximité idéale de la gare de Morlaix. Pensé pour répondre aux besoins et attentes du territoire, ce nouveau lieu devrait vite devenir l'accélérateur de vos projets professionnels !

Quai 5 – 1 rue du Poulfanc – 29600 Morlaix. Bureaux individuels et partagés, coworking, domiciliation, salles de réunion, évènements...

www.quai5.bzh

Agenda

LA VIRGULE

Renseignements et réservations :

02 98 19 19 09

lavirgule@villedemorlaix.org

Retrouvez toute la programmation sur la page Facebook de La Virgule et le site internet de la Ville

[EXPOSITION] « LE GÉNIE DES LIEUX » ①

Photographies de Jacqueline Ledoux
Du 20 janvier au 30 mars 2024

[ANIMATIONS FAMILLES]

Tous les mercredis et vendredis matins de 10h30 à 11h45

Gratuit – sur réservation

[ATELIER FLORAL] « CLOCHE FLEURIE » ②

Mardi 12 mars - 18h

Par Doussik, atelier floral éco-responsable

Ados et adultes – Réservation obligatoire – GRATUIT

[LA PARENTHÈSE DU MUSÉE]

« CHARLES LAPICQUE »

Mardi 19 mars - 18h30

Par Béatrice Riou, directrice adjointe du Musée de Morlaix

Adultes – Réservation obligatoire – GRATUIT

[PHILO' ET MENTHE À L'EAU !]

« C'EST OU CHEZ MOI ? »

Mardi 26 mars, 18h30

Entretien philosophique animé par Yan Marchand, docteur en philosophie et auteur passionnant et accessible.

Adultes – Réservation obligatoire – GRATUIT

« GOÛTER DES SENIORS »

Judi 4 avril, de 15h à 18h

Après-midi dansant réservé aux Morlaisiens de +60 ans.

Gratuit - Sur inscription



© Doussik

© Harry Quan_Unsplash



ESPACE DES SCIENCES

Renseignements

et réservations : 06 70 26 97 54

espacedessciences@villedemorlaix.org

« LES COULEURS : ILLUSION OU RÉALITÉ ? » ③

Mercredi 27 mars à 20h30

CCI - Chambre de Commerce et d'Industrie de Morlaix

Conférence menée par Daniel Hennequin, Physicien, chercheur au CNRS au sein du laboratoire de Physique des Lasers, Atomes et Molécules (PhLAM), président de la Commission culture scientifique de la Société Française de Physique.

Notre œil est un capteur bien rudimentaire lorsqu'il s'agit de voir les couleurs. Il est très facile de le tromper et la plupart des technologies produisant des images ne s'en privent pas. Non sans conséquence : la production des couleurs est parfois fort éloignée de la réalité et les différences de perceptions individuelles peuvent s'en trouver amplifiées. Lors de cette conférence, Daniel Hennequin rappellera ce que sont les couleurs pour le physicien et ce que l'œil et le cerveau en perçoivent. Dédicaces à l'issue de la conférence, en partenariat avec la librairie Dialogues Morlaix.

Tarif : Entrée libre, dans la limite des places disponibles.

Plus d'infos sur : www.espace-sciences-morlaix.org

THÉÂTRE DU PAYS DE MORLAIX

Renseignements et billetterie :

02 98 15 22 77 – contact@tpmx.fr

theatre-du-pays-de-morlaix.fr

« MES PARENTS » [THÉÂTRE] ④

Mercredi 20 mars à 20h

Judi 21 mars à 14h et 20h

Tout public, dès 15 ans

C^e Zirlib / Mise en scène de Mohamed El Khatib. Avec 14 jeunes comédiens.n.e.s issu.e.s de la Promotion 10 de l'École du Théâtre National de Bretagne.

Que savent les enfants de leurs parents et que voudraient-ils savoir ? Au cours de longues conversations virtuelles durant le premier confinement, Mohamed El Khatib a invité les élèves de l'École du TNB à se confier sur les relations qu'ils entretiennent avec leurs parents, et l'héritage familial avec lequel ils vont vivre. "Mes parents" est l'aboutissement de ces échanges, en se posant la question du regard, à la fois tendre et cruel, que les enfants portent sur leurs parents. Surgie en plein atelier d'écriture, la question taboue de la vie privée des parents a donné l'idée à l'auteur-metteur en scène de proposer aux jeunes comédiens d'enquêter sur la partie immergée de l'iceberg familial. Dans cette chasse à l'histoire d'amour des parents, tout est permis : confessions, imitations, souvenirs d'enfance, photos de mariage, messages téléphoniques, récits des rencontres amoureuses, parfois délicieusement contradictoires. Cherchant encore et toujours dans la sphère de



© Yohanne Laimouliere

4



© CR3

5

l'intimité, Mohamed El Khatib orchestre une partition théâtrale et chorale, épurée à la faveur de l'authenticité sur scène. Chaque histoire reflète une réalité de la relation parents-enfants universelle, tandis que se dessine en toile de fond un portrait d'une génération, celle des années 1970. La pièce est extrêmement drôle, savoureusement impertinente, profondément humaine.

En partenariat et avec le soutien de l'École et du Théâtre National de Bretagne, de l'ONDA Dans le cadre d'une tournée des « Partenaires Culturels du Grand Ouest »
Tarifs : de 15€ à 26€

« LES DANSES DE RAVEL » [MUSIQUE]

Judi 4 avril à 10h, 14h et 20h

Tout public

Quatuor Debussy & le vibraphoniste Franck Tortiller. Au programme : Ravel / Debussy / Gershwin / Tortiller.

Attestant son attachement pour le jazz et les passerelles inattendues entre champs artistiques, fort d'une longue amitié, le Quatuor Debussy s'associe à l'artiste multi-professions Franck Tortiller – à la fois vibraphoniste, compositeur, chef d'orchestre et arrangeur – pour un concert en hommage à l'une des figures majeures du XXème siècle : Maurice Ravel. Programme riche en sonorités dans lequel les harmonies des cordes s'entremêlent aux notes métalliques et enveloppantes du vibraphone : le célèbre Quatuor à cordes ou le fantaisiste Ma Mère l'Oye en passant par des transcriptions et autres clin d'œil subtilement choisis. Un concert métissé puisant ses fondamentaux dans la culture classique, le jazz, la musique française, les musiques improvisées ou écrites. Le Quatuor est applaudi depuis plus trente ans aux quatre coins du monde, primé « Meilleure formation de chambre » par les Victoires de la musique

et comptant dans sa discographie une intégrale reconnue de Chostakovitch. Deux concerts pédagogiques sont proposés avec une découverte des instruments d'un quatuor à cordes et un voyage à travers les plus belles pages du répertoire pour quatuor.

Tarifs : de 15€ à 26€

« SALTI » [DANSE/THÉÂTRE]

De Brigitte Seth et Roser Montllo Guberna

Judi 11 avril à 10h et 14h

Vendredi 12 avril à 10h et 19h

Tout public, dès 4 ans

Avec espièglerie, trois interprètes rayonnants embarquent dans une folle aventure, un conte plein de fraîcheur, d'énergie et de drôlerie célébrant la puissance de la danse ! Et si la danse et la musique soignaient les piqûres d'araignées ? Venue du Sud de l'Italie, la Tarentelle est une très ancienne danse populaire qui aurait pour vertu de guérir de la « taranta ». Les trois amis trompent leur ennui en s'amusant du fameux rituel magique. Exécutant à tour de rôle le « tarantolato » et les guérisseurs, ils s'imaginent possédés par le venin, la fièvre ou tout simplement par une envie irrésistible de mouvement. Le jeu tourne à la contagion joyeuse et festive, entraînant vers un tourbillon salvateur et malicieux. Roser Montlló Guberna et Brigitte Seth, à la fois metteuses en scène, chorégraphes et dramaturges, convoquent pour ce spectacle de jeunes danseurs et jouent de la multiplicité des cultures et des langages. Les territoires qu'elles défrichent, entre théâtre, danse et musique, sont autant de paysages sensibles qui émanent des corps en mouvement, propices aux décalages de sens et aux associations incongrues. En partenariat avec Le Triangle, Cité de la danse de Rennes.

Tarifs : de 5€ à 10€

SEW

Retrouvez tout le programme du SEW sur www.sew-morlaix.com

« COSMOMUSE » [ELECTRO]

Samedi 16 mars de 17h à 1h30

En partenariat avec l'AssoBside Djs sets, danse, exposition, plateau radio... et plein d'autres surprises
 Un événement pour déconstruire les préjugés de la scène électro et mettre en avant la place de la femme.

Tarif : gratuit

« ALIOCHA SCHNEIDER » [POP - CHANSON] 5

Vendredi 26 avril

15€ tarif réduit / 18€ en prévente / 21€ sur place - Configuration : Debout.

MJC

INFOS/RESA : 02 98 88 09 94

(MJC MORLAIX) www.mjcmorlaix.com

« EMMANUEL PICARDI & THE BRIGHT SORROW »

Vendredi 29 mars – 20h30 [Blues-Rock]

Une présence, une énergie, des nuances... une guitare et un groove qui font vibrer les âmes. Des standards du blues revisités, et des compositions relevées, en français. Entre Riffs, Swing, Soul, Boogie, Rock, Smash & Slap, Emmanuel Picardi chante le Blues en français : C'est son "Babil In Blues"! Mais aussi celui des autres, intimement mêlés : Blind Willie Johnson, C. Singleton, Albert King, J. Beach, B.B King, Don Nix, Sonnie & Brownie...

Entrée : 6 € adhérents / 10 € non-adhérents

« MOUNDRAG »

Vendredi 5 avril – 20h30 [Heavy Psyche]

Camille & Colin Goellaën Duvivier sont frères. L'un à la batterie, l'autre au clavier, tous deux chantent. Ensemble ils prouvent qu'il n'est pas besoin de guitare pour jouer du rock. Passés par le groupe Smooth Motion, les deux musiciens jouent du heavy psych, une musique hybride née à la fin des années 1960, quand hard rock et rock progressif n'avaient pas encore établi leurs codes. Quelque part entre Uriah Heep et Black Diamond Heavies. Moundrag offre un show puissant et énergique, où l'improvisation a une place importante.

Entrée : 6 € adhérents / 10 € non-adhérents

Santé, la mutuelle pour tous



Comment
**m'informer et
me faire accompagner ?**

Vous pouvez joindre un conseiller par téléphone au
02 98 15 32 31 (prix d'un appel local).
Du lundi au vendredi, de 9h à 18h.

